

שאלות לדוגמא ניהול קריירות בארגונים

1. בני עובד כמפתח אפליקציות בחברת סטארט אפ. כששואלים אותו מה חשוב לו בעבודה הוא עונה: "אני אחראי לקריירה שלי, חשוב לי ללמוד, שהתפקיד יהיה מעניין ומאתגר, שיהיה לי את החופש לקבוע תהליכים וזמנים"

- א. בני מאופיין בקריירה פרוטאיאנית
- ב. בני מאופיין בקריירה מסורתית
- ג. בני הוא עובד מסוג y
- ד. **א+ג נכונים**
- ה. אף אחד מהנ"ל אינו נכון

2. יפית עובדת כבר שנים כיועצת מס. היא די מרוצה מהתפקיד בסך הכל, מרגישה שבחרה במקצוע ה"נכון" כזה שמתאים לכישורים שלה ומעניין אותה. אבל היא מרגישה שהיא לא מתקדמת באופן מספק, למרות שבארגון בו היא עובדת יש אפשרויות קידום. על פי מודל ניהול הקריירה של גרינהאוס, מה תיעצו לה לעשות בראשו בראשונה?

- א. **להציב לעצמה מטרות ברורות וספציפיות בקריירה שלה**
- ב. לעשות הערכה של הקריירה שלה
- ג. לעשות חקר עצמי ושל הסביבה
- ד. לבחור אסטרטגיה טובה לניהול הקריירה שלה
- ה. לעזוב את המשרד

3. שרונה בת 25 מתארת את עצמה כאימפולסיבית, אידיאליסטית ואינטואיטיבית. על פי מודל הטיפוס התעסוקתי של הולנד, איזה טיפוס היא שרונה?

- א. חברתי
- ב. קונבנציונאלי
- ג. חקירתי
- ד. יזמי
- ה. **אומנותי**

4. חבריו של יורם מתארים אותו כאדם אנליטי ומופנם. איזה תפקיד יתאים למתן במונחי המודל של הולנד?

- א. מהנדס מכונות
- ב. פסיכולוג
- ג. מנהל
- ד. **רופא שיניים**
- ה. רואה חשבון

5. נחמה עובדת כמנהלת שיווק בחברה גדולה. בגדול היא רוצה להתפתח בתחום המקצועי שלה ולהתקדם. היא ניגשת לדבר עם המנהל שלה ומבקשת ממנו שיטיל עליה פרויקטים נוספים, בהם היא תוכל להדגים את יכולות הניהול שלה. בבקשתה מהמנהל להטיל עליה פרויקטים נוספים:

- א. נחמה הציבה לעצמה מטרה קונספטואלית
- ב. נחמה הציבה לעצמה מטרה אופרטיבית
- ג. נחמה לא הציבה לעצמה מטרה
- ד. המטרה שנחמה הציבה לעצמה היא כללית מידי

6. נחמה עובדת כמנהלת שיווק בחברה גדולה. בגדול היא רוצה להתפתח בתחום המקצועי שלה ולהתקדם. היא ניגשת לדבר עם המנהל שלה ומבקשת ממנו שיטיל עליה פרויקטים נוספים, בהם היא תוכל להדגים את יכולות הניהול שלה. בשאיפתה להתקדם מבחינה מקצועית:

- ה. נחמה הציבה לעצמה מטרה קונספטואלית
- ו. נחמה הציבה לעצמה מטרה אופרטיבית
- ז. נחמה לא הציבה לעצמה מטרה
- המטרה שנחמה הציבה לעצמה היא כללית מידי

7. דנה הציבה לעצמה מטרה לקבל תואר שני במנהל עסקים בשנתיים הקרובות, על מנת לעבוד בתחום שמעניין אותה והמסב לה סיפוק. נכון לומר כי

- א. למטרתה יש פונקציה אקספרסיבית
- ב. למטרתה יש פונקציה אינסטרומנטלית
- ג. זוהי מטרה לטווח ארוך
- ד. ב+ג נכונים

8. דנה הציבה לעצמה מטרה לקבל תואר שני במנהל עסקים בשנתיים הקרובות, על מנת להתקדם ולהעלות את השכר שלה. נכון לומר כי

- א. למטרתה יש פונקציה אקספרסיבית
- ב. למטרתה יש פונקציה אינסטרומנטלית
- ג. זוהי מטרה לטווח ארוך
- ד. ב+ג נכונים

9. דנה הציבה לעצמה מטרה לקבל תואר שני במנהל עסקים בשמונה שנים הקרובות, על מנת לעבוד בתחום שמעניין אותה והמסב לה סיפוק. נכון לומר כי

א. למטרתה יש פונקציה אקספרסיבית

ב. למטרתה יש פונקציה אינסטרומנטלית

ג. זוהי מטרה לטווח ארוך

ד. א+ג נכונים

10. לאור הידוע בנושא השפעת רגשות על קריירה?

א. אדם חרד, ירצה להקטין חוסר וודאות, יחפש עבודות "בטוחות"

ב. אדם עצוב, ירצה לחפש תגמול חיובי ויחפש עבודות "בטוחות"

ג. אדם חרד ירצה לחפש תגמול חיובי ויטה לקחת סיכונים בחיפוש עבודה

ד. אדם עצוב ירצה להקטין חוסר וודאות ויטה לקחת סיכונים בחיפוש עבודה

ה. אף אחד מהנ"ל אינו נכון

11. לאור הנלמד בנושא קריירה ומיגדר, אילו מההיגדים הבאים נכון?

א. פערי שכר בין גברים ונשים, עולים ככל שרמת השכלה עולה, משום שנשים פחות

מנהלות משא ומתן על השכר מגברים

ב. פערי שכר בין גברים ונשים, יורדים ככל שרמת ההשכלה עולה, משום שנשים

מרוויחות יותר ככל שהן משכילות יותר

ג. פערי השכר בין גברים ונשים, יורדים ככל שרמת ההשכלה עולה, משום שיש יותר

נשים משכילות מגברים

ד. פערי השכר בין גברים ונשים, עולים ככל שרמת ההשכלה עולה, משום שנשים

נמצאות בעמדות פחות בכירות

12. על פי מודל האישיות הקיברנטי של ואן איגרן (2009) אנשים מוחצנים :

א. מטרתם להתקרב לתגמול

ב. מטרתם להתרחק מעונש

ג. מטרתם לתמרן בין התקרבות לתגמול והתרחקות מעונש

ד. רוצים להשיג מטרות באמצעות קשרים

ה. אף אחד מהנ"ל אינו נכון

13. על פי מודל האניאגרם, טיפוס 6 הספקן:

א. מתאים לעבוד בתחומים של שמירה על בטיחות

ב. מתאים לעבוד כעורך דין

ג. מתאים לעבוד כמדען

ד. מנסה לתקן כל דבר וחותר לשלמות

ה. א+ד נכונים

14. על פי מודל האניאגרם, טיפוס 1 המחוקק:

א. מתאים לעבוד בתחומים של שמירה על בטיחות

ב. מתאים לעבוד כעורך דין

ג. מתאים לעבוד כמדען

ד. מנסה לתקן כל דבר וחותר לשלמות

ה. ב+ד נכונים